



Vides aizsardzības un
reģionālās attīstības
ministrija

**Konkursa “Eiropas Padomes Ainavas balva”
astotās sesijas
*Latvijas nacionālās atlases***

PIETEIKUMA VEIDLAPA

Eiropas Padomes Ainavas balva - Eiropas Padomes goda apbalvojums diploma veidā, kas apliecina vietējās pašvaldības, vai to apvienību darbības plānu vai pasākumu ieviešanu, vai arī ievērojamus valsts un nevalstisko organizāciju ieguldījumus, lai nodrošinātu ilgtspējīgu ainavu aizsardzību, pārvaldību un/vai plānošanu¹.

Konkurss „**Eiropas Padomes Ainavas balva**” (turpmāk - Konkurss) – iniciatīva, kuru saskaņā ar Eiropas ainavu konvencijas 11. pantu reizi divos gados rīko Eiropas Padomes ģenerālsekretariāts, lai piešķirtu Eiropas Padomes Ainavas balvu².

Latvijas nacionālā atlase – konkurss, kuru atbilstoši Eiropas ainavu konvencijai, Eiropas Padomes rezolūcijai CM/res(2008)3 un Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrijas (turpmāk - VARAM) nolikumam reizi divos gados organizē VARAM, lai Konkursa kārtējai sesijai izvirzītu Latvijas pārstāvi.

Latvijas nacionālās atlases mērķis ir veicināt sabiedrības izpratnes veidošanos par Latvijas ainavu vērtību un mainību, kā arī sabiedrības lomu ainavu attīstībā, apzinot labāko pieredzi ainavu aizsardzībā, kopšanā un pārvaldībā, kas gūta, gan īstenojot praktiskus pasākumus, gan uzlabojot ainavu pārvaldību, tostarp pētniecību un plānošanu.

Latvijas nacionālās atlases uzdevumi - katrā plānošanas reģionā identificēt labās prakses piemērus ainavu aizsardzībā, kopšanā un pārvaldībā, t.sk. pētniecībā un plānošanā un popularizēt tos, kā arī noteikt Latvijas pārstāvi līdzdalībai Konkursa sestajā sesijā.

Nacionālajā atlasē aicinātas piedalīties Latvijas pašvaldības, to apvienības, valsts institūcijas un nevalstiskās organizācijas, kas ir devušas ieguldījumu ainavu aizsardzībā un pārvaldībā, t.sk. plānošanā un praktisku pasākumu īstenošanā. Pašvaldības, valsts institūcijas un nevalstiskās organizācijas var pieteikt arī juridisko un privātpersonu īpašumos īstenotus projektus, ja tie atbilst pašvaldību un attīstības plānošanas dokumentiem vai valsts institūciju kopīgiem projektiem un ieteikumiem.

Pieteikt var īstenotus projektus/iniciatīvas ar reāli uztveramu ieguldījumu ainavu aizsardzībā, pārvaldībā un/vai plānošanā (piemēram, rekultivācijas, publiskās ārtelpas labiekārtojuma projekti, pētījumi, ainavu plāni vai publiskas kampaņas, iesaistot sabiedrību), kas kalpotu par piemēru ainavu kvalitātes uzlabošanai arī citās pašvaldībās un Eiropas ainavu konvencijas dalībvalstu teritorijās. Lai novērtētu ieguldītā darba ilgtspēju, pieteiktajam projektam/iniciatīvai jābūt pabeigtam/ai līdz 2019.gada 31.decembrim³.

Katrs pieteicējs drīkst iesniegt vienu pieteikumu, latviešu valodā aizpildot šo pieteikuma veidlapu. Tai var pievienot vizuālos materiālus - ne vairāk kā 10 fotoattēlus, 3 posterus vai bukletus, kā arī vienu video materiālu, kas nav garāks par 10 minūtēm.

¹ Eiropas Padomes 2008. gada 20. februāra rezolūcija CM/Res (2008)3 par Eiropas Padomes Ainavas balvas konkursa noteikumiem, pieejama tiešsaistē angļu valodā: CM/Res(2008)3 https://search.coe.int/cm/Pages/result_details.aspx?ObjectID=09000016805d3d39

² Eiropas ainavu konvencija Eiropas Padomes Ministru komitejā pieņemta 2000. gada 19. jūlijā, savukārt 2000. gada 20. oktobrī Florencē (Itālijā) nodota parakstīšanai citām Eiropas Padomes dalībvalstīm; Eiropas ainavu konvencija tiešsaistē pieejama: <https://www.coe.int/en/web/conventions/full-list/-/conventions/treaty/176> (angļu valodā); <https://likumi.lv/ta/lv/starptautiskie-ligumi/id/1265> (latviešu valodā)

³ Iniciatīva var būt turpināta arī pēc 2019. gada 31. decembra. Taču nacionālajā atlasē piesaka tikai tās aktivitātes, kas veiktas līdz 2019. gada 31. decembrim

Aizpildītu pieteikuma veidlapu un pievienotos materiālus ar norādi “Ainavas balva” jāiesniedz Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrijā līdz 2022. gada 1.jūlijam vienā no šādiem veidiem:

- sūtīt elektroniski uz elektroniskā pasta adresi pasts@varam.gov.lv;
- sūtīt papīra formātā uz adresi Peldu iela 25, Rīga, LV-1494. Pasta sūtījumā obligāti jāiekļauj pieteikuma izdruka papīra formātā un datu nesējs ar pieteikuma veidlapu un vizuāliem materiāliem elektroniskā formātā.

* * *

I. PIETEIKUMA IESNIEDZĒJS

1. Pašvaldība, valsts institūcija, vai nevalstiskā organizācija

Augšdaugavas novada pašvaldība

Kontaktpersona

Juta Valaine

Adrese:

Rīgas iela 2, Daugavpils

Tālrunis, e-pasts:

juta.valaine@augšdaugavasnovads.lv, tel. [65476882](tel:65476882)

II. PIETEIKTAIS PROJEKTS VAI INICIATĪVA

2. Projekta vai iniciatīvas nosaukums

Daugavas loki/Slutišķu sādža: Vecticībnieku kultūras mantojuma centra izveide, radošās darbnīcas, piekļuves uzlabošana un Daugavas augšteces ainavas izcelšana

3. Projekta atrašanās vai iniciatīvas norises vieta

Slutišķi, Naujenes pagasts, Augšdaugavas novads

4. Kopsavilkums par projektu vai iniciatīvu (*maksimāli 100 vārdi*)

2018.gadā tika uzsākta un šobrīd procesā sadarbības projekta “RĪTEIROPAS VĒRTĪBAS” (Nr. 5.5.1.0/17/I/007) īstenošana.

<https://www.esfondi.lv/es-fondu-projektu-mekletajs/project?number=5.5.1.0%2F17%2FI%2F007>

Projekta vadošais partneris ir Daugavpils pilsētas dome, kuras sadarbības partneri projektā ir Daugavpils novada dome (*pēc teritoriālās reformas Augšdaugavas novada pašvaldība*), Krāslavas novada dome, Ludzas novada pašvaldība, Preiļu novada dome.

Kopumā projektā tiek īstenotas aktivitātes, lai saglabātu, aizsargātu un attīstītu sešus valsts nozīmes kultūras pieminekļus un līdztekus tam dabas mantojumu, un stiprinātu Latgales kā tūrisma galamērķa pievilcību.

Augšdaugavas novadā tiek īstenotas aktivitātes Naujenes pagasta Slutišķu sādžā un tai pieguļošā ainaviski vērtīgā teritorijā. Dabas parks “Daugavas loki” ar Slutišķu sādžu un Markovas pilskalnu pārstāv Latgales simbolisko ainavu, iekļaujoties UNESCO Pasaules mantojuma Latvijas nacionālajā sarakstā. Vienlaikus tā ir Natura 2000 teritorija ar izcilām dabas vērtībām, kas harmoniski iekļaujas tradicionālā dzīves veida saglabātajā ainavā.

Augšdaugavas novadā projekta ietvaros īstenotās aktivitātes:

- 1) Arhitektoniski mākslinieciskā inventarizācija un kultūrvēsturiskā izpēte. Slutišķu sādžas īpašuma „Slutišķi 2” arhitektoniski mākslinieciskā inventarizācija veikta 2016. gadā. To veica SIA „KONVENTS”, arhitekts Pēteris Blūms.
- 2) Ekspozīcijas koncepcijas izstrāde. Lauku sētas “Slutišķi 2” ekspozīciju konceptuālais risinājums tika izstrādāts 2019.-2020.gadā. Naujenes Novadpētniecības muzeja speciālisti izveidoja kvalitatīvu un detalizētu „Slutišķu mājas” ekspozīcijas dizaina

konceptiju. Ekspozīcijas dizaina koncepcija sniedz vecticībnieku kultūras mantojuma interpretācijas risinājumu dzīvojamās ēkas, kūts un šķūņa telpās, kurās tad arī secīgi realizēta „Vecticībnieku kultūras mantojuma centra” izveide. Dizaina konceptuālais risinājums ir attīstīts trim mantojuma centra ekspozīcijām: „Vecticībnieku lūgšanu istaba”, „Galdnieka amats Latgalē 20. gs. 1. pusē”, un „Lopkopība Latgalē 20. gs. 1. pusē”.

- 3) Markovas pilskalna piekļuves labiekārtošana un informācijas interpretācija. Valsts nozīmes arheoloģijas piemineklis Markovas pilskalns ir viens no mazākajiem latgaļu pilskalniem, no kura paveras unikāls skats uz Slutišķu etnogrāfisko sādžu un Natura 200 teritoriju dabas parku “Daugavas loki”. 2019.gadā ir īstenota aktivitāte – atjaunota 1,6 km garā Markovas izziņas taka, nomainot vecos un, piedaloties arheologiem, izveidojot jaunus pakāpienus, uzstādīta skatu platforma, 2 gājēju tiltiņi, ierīkota tualete, uzstādīts informatīvais stends un norādes, nodrošināta objekta pieejamība. Būvniecības ieceres dokumentus izstrādāja arhitekts Dz. Bernhards, būvdarbus veica SIA “Smart Energy”. Objekts pieņemts ekspluatācijā 04.11.2019.
- 4) Atpūtas vietas “Latgales sēta” labiekārtošana tematiski saistītiem brīvdabas publiskajiem pasākumiem. 2018.gadā uzsākta būvniecības ieceres realizācija un 2019.gada decembrī nodots ekspluatācijā objekts “Atpūtas vietas "Latgales sēta" labiekārtošana”. Objektā tika izveidota nepieciešamā infrastruktūra, lai aktīvajā atpūtas sezonā šeit varētu atpūsties gan vietējie iedzīvotāji, gan tūristi. Būvdarbus veica SIA “Latalus”. Šī atpūtas vieta var būt saistoša gan pieaugušiem, gan bērniem. Tika izveidots rotaļu laukums, iebraucamie vārti, kuri gan tiek atvērti tikai speciālajos gadījumos, jo teritorija ir atdalīta no autostāvvietas. Tāpat šeit tika izveidota arī pastaigu taka. Galvenokārt izmatoti koka materiāli, lai tie maksimāli saskanētu ar apkārtnē esošo vidi, savukārt viens no galvenajiem un redzamākajiem objektiem, jaunizbūvētā skatuve, ir tapusi no betona. Tā ir nepieciešama kultūras pasākumu rīkošanai, un, ja līdz šim lielākajā novada kultūras pasākumā, Starptautiskajā tautas mākslas festivālā ”Augšdaugava”, bijušas problēmas ar dejotāju un tehnikas izvietošanu, tad tagad risinājums ir rasts. No atjaunotās atpūtas vietas paveras skats uz ainavisko Daugavas ieleju.
- 5) Lauku sētas “Slutišķi 2” atjaunošana. Vecticībnieku kultūras mantojuma centra izveide un iekārtošana (ar vecticībnieku garīgās un materiālās kultūras ekspozīcijām, lūgšanu istabu, tradicionālo amatu prasmju apgūšanu – radošās darbnīcas). Darbi īstenoti no 2019. līdz 2022. gadam ieskaitot. Objektam “Lauku sētas “Slutišķi 2” atjaunošana (restaurācija) Vecticībnieku kultūras mantojuma centra un radošās darbnīcas izveide Slutišķi, Naujenes pagastā, Daugavpils novadā” sagatavota būvniecības ieceres dokumentācija un 06.12.2019 iesniegta BIS. Ēkas pārbūves būvdarbi uzsākti 04.09.2020. un pabeigti 27.07.2021. 05.08.2021. sastādīts akts par būves pieņemšanu ekspluatācijā. Vēlāk sadarbībā SIA “H2E” tika izveidota ekspozīcija, kas tika svinīgi atklāta 2022. gada 13. maijā, piedaloties Kultūras ministrijas, projekta partneru pārstāvjiem, vecticībniekiem, garīdzniekiem utt.
Slutišķu sādža Augšdaugavā līdzās Markovas pilskalnam saskanīgi iekļaujas Daugavas loku simboliskajā ainavā kā UNESCO nacionālais dārgums. Slutišķu sādža 15.06.2016. ir atzīta par valsts nozīmes arhitektūras pieminekli. Vietas arhitektoniskais veidols saglabājies no 19. gadsimta beigām - 20. gadsimta sākuma. Vecticībnieku kultūras mantojuma centrs tiek veidots kā visaptverošs vecticībnieku un latgaļu līdzaspastāvēšanas un mijiedarbības paraugs, kurā caur dzīvesveida īpatnībām atspoguļojas Latgales slāvu iecelotāju tautas sadzīves un kultūras tradīcijas.

Akcentējams, ka teritorijā, kurā tiek īstenots projekts, plānveidīgi un mērķtiecīgi tiek attīstīta, lai saglabātu, aizsargātu un attīstītu unikālo kultūrainavu, Slutišķu sādžas vecticībnieku kultūrvēsturisko mantojumu.⁴

Īstenota virkne projektu un organizētas dažādas aktivitātes, tostarp:

- Eiropas Lauksaimniecības fonda lauku attīstībai (ELFLA) Latvijas Lauku attīstības programmas 2007.-2013. gadam pasākuma "Lauku mantojuma saglabāšana un atjaunošana" ietvaros īstenots projekts „Vecticībnieku vēsturiskās apbūves atjaunošana un lauksaimniecības kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšana Slutišķu sādžā” (2014);
- Projekts “Slutišķu sādžas īpašuma “Slutišķi 2” Arhitektoniski mākslinieciskā izpēte” (2016).
- “Augšdaugava 2016” ar mērķi iezīmēt Augšdaugavas simbolisko nozīmi Latvijas neatkarības atjaunošanā. <http://augšdaugava.lv/arhivs/augšdaugava-2016/> (īstenotājs [Daugavpils noada kultūras pārvalde](#));
- Īstenots būvprojekts “Slutišķu, Markovas ūdens tūristu apmetnes izveidošana” (2017);
- Valsts prezidenta Egila Levita reģionālā darba vizīte Latgalē. Programmā: Slutišķu etnogrāfiskās vecticībnieku sādžas apskate (2019);
- Brīvdabas estrādes Slutišķos atklāšanas koncerts (2020);
- Starptautiskais tautas mākslas festivāls “Augšdaugava 2018”, kas rīkots ar mērķi popularizēt Augšdaugavas aizsargājamo dabas teritoriju, kultūras mantojumu un tradīciju daudzveidību, veicināt amatniecības un tūrisma attīstību, sekmēt Daugavpils novada iedzīvotāju radošo aktivitāti, stiprināt pārrobežu sadarbību.
- “Nošķirti no pārējās pasaules”. Reportāža no Slutišķu vecticībnieku sādžas ziņu raidījumam 900 sekundes. Latvijas Neatkarīgā televīzija (LNT) (2018).
- Slutišķi 1, Naujenes pagasts, koka dēļu žoga atjaunošana. Daugavpils novada pašvaldības līdzfinansējuma programma "Valsts aizsargājamo arhitektūras pieminekļu un Daugavpils novada aizsargājamo kultūras mantojuma objektu saglabāšana Daugavpils novadā" (2019).

Akcentējams, ka Dr.habil.geogr, LZA korespondētājlocekle Aija Melluma grāmatā “Slutišķi. Sādža pie Daugavas”, 2019 ir apkopojusi pēdējo 30 gadu pētījumus, faktus, atziņas par Slutišķu sādžu kā vietu, kas Augšdaugavas kultūrainavā glabā vēstures daudzveidīgās zīmes.

5. Fotoattēls, kas reprezentē pieteikto projektu vai iniciatīvu (JPEG formāts, izšķirtspēja 350 dpi, fotoattēla autors)

10 fotoattēli *JPEG formāts* pieejami <https://failiem.lv/u/m355r63rx>

1.attēls. Atpūtas vietas “Latgales sēta” skatuve. Autors Augšdaugavas novada pašvaldības Sabiedrisko attiecību nodaļa.

2.attēls. Atpūtas vietas “Latgales sēta” pastaigu taka. Dziesmu un deju svētki. Autors Augšdaugavas novada pašvaldības Sabiedrisko attiecību nodaļa.

3.attēls. Atpūtas vietas “Latgales sēta” pastaigu taka. Autors Augšdaugavas novada pašvaldības Sabiedrisko attiecību nodaļa.

4. attēls. Atpūtas vietas “Latgales sēta” lapene. Autors Augšdaugavas novada pašvaldības Sabiedrisko attiecību nodaļa.

5. attēls. Atpūtas vietas “Latgales sēta” ieejas vārti. Autors Augšdaugavas novada pašvaldības Sabiedrisko attiecību nodaļa.

6. attēls. Lauku sēta” Slutišķi 2 (Upāni) pirms pārbūves. Autors Augšdaugavas novada pašvaldības Sabiedrisko attiecību nodaļa.

7.attēls. Slutišķu sādžas ainavas telpa. Tālskatā Markovas pilskalns. Autors Guntis Kaminskis.

⁴ <https://failiem.lv/u/mbrmeja5y>

8.attēls. Lauku sēta Slutišķi 2 pēc pārbūves. Ekspozīcijas atklāšana. Autors Augšdaugavas novada pašvaldības sabiedrisko attiecību nodaļa
9.attēls. Lauku sēta “Slutišķi 2” (Upāni). Ekspozīcija. Autors Augšdaugavas novada pašvaldības Sabiedrisko attiecību nodaļa
10.attēls. Markovas izziņas takas infrastruktūras elements. Autors Jolanta Bāra.

III. PROJEKTA VAI INICIATĪVAS ĪSS RAKSTUROJUMS

6. Projekta vai iniciatīvas uzsākšanas laiks

gads mēnesis

7. Projekta vai iniciatīvas pabeigšanas laiks

2016	oktobris
2019 ⁵	decembris

8. Projekta vai iniciatīvas partneri (ja tādi ir)

Projekta “RĪTEIROPAS VĒRTĪBAS” vadošais partneris ir Daugavpils pilsētas dome, kuras sadarbības partneri projektā ir Augšdaugavas novada pašvaldība, Krāslavas novada dome, Ludzas novada pašvaldība, Preiļu novada dome.

9. Projekta vai iniciatīvas finansējuma avoti

Projekta budžets: 7 228 504,51 EUR
 ERAF līdzfinansējums projektam ir 4 953 471,29 EUR, savukārt nacionālais publiskais finansējums 1 895 473,44 EUR.
 Augšdaugavas novada pašvaldības daļa - 500 000 EUR, t.sk. ERAF finansējums - 399 075 EUR, valsts budžeta dotācija pašvaldībām – 22 500 EUR, pašvaldības finansējums – 52 500 EUR.

10. Projekta vai iniciatīvas galvenie uzdevumi (maksimāli 100 vārdi)

Lūgums uzrakstīt galvenos projekta vai iniciatīvas uzdevumus!

Projekta uzdevumi:

- 1) Sniegt ieguldījumu Latvijas pierobežas tūrisma attīstībā, sekmējot ekonomiskā potenciāla izmantošanu.
- 2) Paaugstināt ainavas kvalitāti, sniegt resursu vietu zīmolveidībai, stiprinot vietējo kopienu identitāti un piederības sajūtu vietai.
- 3) Palielināt sabiedrības izpratni par Markovas pilskalnu un tā pakājē esošās Slutišķu sādžas, nozīmīgumu un lomu Latvijas kultūras mantojumā.
- 3) Dažādot tūrisma pakalpojumus un sekmēt tūrisma plūsmu uz novadu.
- 4) Vienotā partnerībā izveidot vienotu tūrisma piedāvājumu, ko veido savstarpēji papildinošs objektu loks, kas pārstāv Latgali visaptverošā veselumā, tādējādi attīstot nozīmīgu kultūras, dabas mantojumu, ar to saistītos tūrisma pakalpojumus, sekmējot projektā plānoto investīciju atdevi un ekonomisko un sociālo pievienoto vērtību novadā ilgtermiņā.

IV. PROJEKTA VAI INICIATĪVAS ATBILSTĪBA VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJĒM

12. Ilgtspējīga teritorijas attīstība (maksimāli 100 vārdi)

⁵ Projekts turpinās, un tika realizētas aktivitātes līdz 2022.gadam (ieskaitot).

Lūgums uzrakstīt, kā projekts vai iniciatīva ietekmē ilgtermiņā teritorijas attīstību:

-vai projekts pozitīvi ietekmē teritorijas attīstību ilgtermiņā ainavas ekoloģiskajos, sociālajos, telpiskajos, estētiskajos, kultūras un ekonomiskajos aspektos un sniedz ieguldījumu ainavu pārvaldībā;

-vai projekts pozitīvi ietekmē teritorijas attīstību ilgtermiņā tikai dažos minētajos vērtību aspektos;

-vai projekts pozitīvi ietekmē teritorijas attīstību ilgtermiņā tikai vienā no minētajiem vērtību aspektiem.

Projekta mērķis: Saglabāt un attīstīt nozīmīgu kultūras un dabas mantojumu Latgalē ar augstu simbolisko vērtību un devumu vietējās, nacionālās un eiropēiskās identitātes stiprināšanai, attīstīt ar to saistītos pakalpojumus ilgtermiņā ekonomiskās izaugsmes veicināšanai reģionā.

Īstenotās aktivitātes ir vērstas uz Daugavas senielejas unikālās dabas un kultūrvēsturiskās ainavas saglabāšanu ilgtermiņā, panākta kompleksa ainavas funkciju izpilde – ekoloģiskā (antropogēnas slodzes mazināšana IADT), estētiskā (augstvērtīgi skati), kultūrvēsturiskā (saglabāts kultūrmantojums), resursu izmantošanas funkcijas (mājoklis, saimnieciskā darbība), tūrisma, rekreācijas, informācijas funkcijas. Ir saglabāta un palielināta vērtība teritorijai, kas ir nozīmīga Latgalei, visai Latvijai un ir starptautiski atzīta vērtība – Daugavas loki kā viens no UNESCO Latvijas mantojuma saraksta objektiem.

13. Projekta nozīme kā labās prakses paraugam (maksimāli 100 vārdi)

Lūgums uzrakstīt, vai projekta vai iniciatīvas pieredzi var izmantot:

- kā labās prakses paraugu ļoti plaši;

- kā labās prakses paraugu vairākos gadījumos;

- kā labās prakses paraugu retos, specifiskos apstākļos.

Izvēlētais teritorijas specifika dēļ īstenotais projekts ir plašs un specifisks labās prakses paraugs vairākos gadījumos: Projekts atrod formātu ar ko mūsdienās atspoguļot senču kultūras un ģeoloģisko procesu vēsturisko liecību. Tas ir piemērs kā revitalizēt, atrādīt un atgriezt ikdienā teritorijai raksturīgo dabas un cilvēka līdzsasaisti. Tika radīts produkts, kas rada lepnumu, rosina citādāku attieksmes veidošanu pret dabas daudzveidību un senču (šajā gadījumā primāri - unikālās vecticībnieku kopienas kultūra) vēsturi, motivē būt vērtīgākiem, saglabāt sava reģiona ainavas vērtības, un radīt tradīcijas to ikdienas lietošanai cieņpilnā, saudzīgā režīmā.

14. Sabiedrības iesaistīšanās (maksimāli 100 vārdi)

Lūgums uzrakstīt, vai, īstenojot projektu vai iniciatīvu, sabiedrība:

-aktīvi un radoši (sniedzot priekšlikumus) ir piedalījusies projekta plānošanā, praktiskajā īstenošanā, piedalās arī tā apsaimniekošanā un pilnveidošanā;

-sabiedrība ir piedalījusies projekta formālajās procedūrās (sabiedriskajās apspriešanās, saskaņošanās u.c.) un praktiskajā īstenošanā;

-sabiedrība ir piedalījusies vai nu formālajās procedūrās vai tā praktiskajā ieviešanā.

Projekts nebūtu realizēts bez vietējās kopienas atbalsta un vēlmes nodot saglabāšanai viņu senču dzīvē nozīmīgus vietējās ainavas objektus. Slušiķu sādžas attīstības vīzija tika prezentēta un apspriesta ar vietējiem iedzīvotājiem, tādējādi veidojot interesi par vecticībnieku kultūru plašākā sabiedrības lokā. Vecticībnieku ciema kultūrainavas objektu saglabāšanas ideja tika pozitīvi pieņemta tikšanās reizēs ar vecticībnieku draudžu (kopienu) pārstāvjiem. Tieši kopienu devums sniedza iespēju autentiski un vēsturiski korekti atainot vecticībnieku kultūru un dzīvesveidu.

Daugavas loku ainava guva sabiedrība atzinumu Latvijas valsts simtgades programmas ietvaros īstenotajā aktivitātē “Dāvana Latvijai – elektroniska ainavu dārgumu krātuve “Latvijas ainavu dārgumi vakar, šodien, rīt”⁶

2008.g. dabas parkam „Daugavas loki” piešķīra ģimenēm ar bērniem draudzīgas vides balvu, bet 2012.g. ar iedzīvotāju balsojumā projekta „Latvijas Dižvietu MĀJAS karte”, atzīstot to par vienu no Latvijas dižvietām.

Projekta objekti un teritorija kopumā kalpo kā pulcēšanās vieta tematiski iederīgiem publiskajiem pasākumiem, un kā viens no tādiem - starptautiskais tautas mākslas festivāla “Augšdaugava” tradīcijas.

Informācija par veiktajām aktivitātēm pastāvīgi tika publiskota⁷.

15. Izpratnes par ainavu vērtību veidošana (maksimāli 100 vārdi)

Lūgums uzrakstīt, vai projektam vai iniciatīvai ir:

- ievērojama nozīme izpratnes veidošanā par ainavu vērtību gan starptautiskā, gan Latvijas, gan vietējā mērogā;

-projektam ir nozīme izpratnes veidošanā par ainavu nozīmīgumu Latvijas un vietējā mērogā;

-projektam ir nozīme izpratnes veidošanā par ainavu nozīmi vietējā mērogā.

Aktivitātēm ir izvēlēti un rezultātā pozicionēti objekti, kas ir it īpaši nozīmīgi ainavu elementi dabas parkā “Daugavas loki” (AAA „Augšdaugava”). Ainavu politikas pamatnostādnes uzsver, ka šīs teritorijas ainavu potenciāls ir ne tikai vietēja, bet arī nacionāla mēroga vērtība. Daugavas loki ir viens no UNESCO Pasaules mantojuma Latvijas nacionālā saraksta objektiem, kas iekļauts ar mērķi izcelt, apzināt un popularizēt Latvijas kultūras un dabas mantojumu, kam UNESCO Konvencijas par pasaules kultūras un dabas mantojuma aizsardzību izpratnē ir īpašas nozīmes universāla vērtība Latvijas, Eiropas un pasaules mantojuma kontekstā un kas ir aizsargājams un nododams nākamajām paaudzēm.

16. Ainavu plānošana un pārvaldība (maksimāli 100 vārdi)

⁶ <https://ainavudargumi.lv/par-projektu/>

⁷ <https://www.visitdaugavpils.lv/projekta-riteiropas-vertibas-izveidos-vecicibnieku-kulturas-mantojuma-centru/>
<https://www.augsdaugavasnovads.lv/pasvaldiba/attistiba-planosana-uznemejdarbiba/projekts/markovas-pilskalna-aizsardzibas-un-drosas-publiskas-pieejamibas-nodrosinasana-rit-loti-produktivi/>
<https://www.augsdaugavasnovads.lv/pasvaldiba/attistiba-planosana-uznemejdarbiba/projekts/izstradats-ekspozicijas-dizaina-konceptualais-risinajums-slutisku-sadzai/>
<https://www.youtube.com/watch?v=pEPnAzotTOI>
<https://www.augsdaugavasnovads.lv/pasvaldiba/attistiba-planosana-uznemejdarbiba/projekts/tiek-turpinata-projekta-riteiropas-vertibas-istenosana/>
<https://www.visitdaugavpils.lv/turisma-objekts/markovas-pilskalns-un-izzinas-taka/>
<https://www.augsdaugavasnovads.lv/novads/aktualitates/foto-video/?f1=video>
<https://www.atratalatvija.lv/objekts/lauku-seta-slutiski-2/>

Lūgums uzrakstīt, vai:

- pieteiktā projekta aktivitātes ir ietvertas īpaši izstrādātā dokumentā, piemēram, ainavu plānā un arī pašvaldības attīstības programmā, vai arī nacionālai atlasei tiek pieteikts īpaši izstrādāts pētījums vai cits dokuments ainavu plānošanas un pārvaldības jomā;

- pieteiktā projekta aktivitātes ir ietvertas pašvaldības attīstības programmā;

- pieteiktais projekts ir harmonijā ar attiecīgā plānošanas reģiona un pašvaldības ilgtspējīgas attīstības stratēģiju un attīstības programmu.

Projekta starpsektorālā pieeja (vienota kultūras un dabas mantojuma izcelšana) atbilst vides politikas, īpaši dabas aizsardzības politikas mērķu sasniegšanai, kas ir cieši saistīta ar ainavu aizsardzības problēmu sekmīgu risināšanu:

Dabas parka „Daugavas loki” tūrisma attīstības rīcības plāns 2011.-2018.gadam;

Ainavu vērtēšana dabas aizsardzības plānam dabas parkam “Daugavas loki” un AAA “Augšdaugava” (izstrādes stadijā) un Daugavpils novada teritorijas plānojumam 2012.-2023.gadam;

Slutišķu sādža Augšdaugavas ainavā: Darbības stratēģija tūrisma kontekstā⁸

Kopīga projekta sadarbības stratēģija (2017. -2025.).⁹

Slutišķu sādžas un Daugavas loku teritorijas kopumā idejas attīstība ir atspoguļota arī jaunajos Augšdaugavas novada teritorijas attīstības plānošanas dokumentos - Daugavpils valstspilsētas un Augšdaugavas novada ilgtspējīgas attīstības stratēģija līdz 2030. gadam; Daugavpils valstspilsētas un Augšdaugavas novada attīstības programmas 2022.-2027.gadam

V. PIETEIKUMA NOFORMĒŠANA

Aizpildītas pieteikuma veidlapas maksimālais apjoms 10 lapaspuses.

Pieteikuma veidlapai var pievienot:

- ne vairāk kā 10 fotoattēlus: *JPEG formātā ar izšķirtspēju 350 dpi;*
- ne vairāk kā 3 posterus vai informatīvos bukletus: *augstas izšķirtspējas pdf formātā vai JPEG 350 dpi*
- vienu videomateriālu līdz 10 minūšu garumam.

* * *

⁸https://www.daugavpilsnovads.lv/wp-content/uploads/page/3329/Slutiski_IOS.compressed.pdf

⁹https://www.daugavpils.lv/assets/dokuments/Kopiga%20projekta%20strategija_170525_FINA L.pdf